



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

87925

Domanda di revisione

Il sottoscritto MARIO CECCHI GORI residente a ROMA
Via BARNABA ORIANI 91 legale rappresentante della Ditta PENTA FILM SPA

Tel. 66390581 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,

la revisione della pellicola dal titolo: BASIC INSTINCT
TIT.OR. BASIC INSTINCT - ISTINTO DI BASE

di nazionalità: USA produzione: ALAN MARSHALL PER CAROLCO
E LE STUDIO CANAL+
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 3300 Accertata metri 33760
Roma, li 12 9 LUG 1992 P. PENTAFILM S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TITOLI DI TESTA

DOPPIATO

MARIO E VITTORIO CECCHI GORI SILVIO BERLUSCONI COMMUNICATION PRESENTANO MARIO KASSAR IN UNA PRODUZIONE CAROLCO/LESTUDIO CANAL+ - UN FILM DI PAUL VERHOEVEN - MICHAL DOUGLAS - BASIC INSTINCT (BASIC INSTINCT - ISTINTO DI BASE) - SHARON STONE - GEORGE DZUNDZA - JEANNE TRIPPLEHORN- DENIS ARNDT LEILANI SARELLE - BRUCE A.YOUNG - CHELCIE ROSS - WAYNE KNIGHT - DANIEL VON BARGEN - STEPHNEN TOBOLOWSKY - BENJAMIN MOUTON - CASTING HOWARD FEUER- PRODUTTORI ASSOCIATI WILLIAM S. BEASLEY - LOUIS D'ESPOSITO - COSTUMI IDEATI DA ELLEN MIROJNICK - MUSICA COMPOSTA E DIRETTA DA JERRY GOLDSMITH - EFFETTI SPECIALI TRUCCO IDEATI E REALIZZATI DA ROB BOTTIN - MONTAGGIO FRANK J. URIOSTE A.C.E. - SCENE TERENCE MARSH - DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA JAN DE BONT A.S.C. - PRODUTTORE ESECUTIVO MARIO KASSAR - SCRITTO DA JOE ESZTETERAS - PRODOTTO DA ALN MARSHALL - DIALOGHI ITALIANI FRANCESCO VAIRANO DIRETTO DA PAUL VERHOEVEN - UNA ESCLUSIVITA' PENTA FILM.

TRAMA

NICK CURRAN, DETECTIVE DI SAN FRANCISCO STA INDAGANDO SULL'OMICIDIO DI UN CANTANTE ROCK . NEL CORSO DELLA PERQUISIZIONE NELLA CASA VITTIMA SCOPRE INQUITANTI DETTAGLI . L'INDAGINE PORTA NICK AL CENTRO DI UN INGARBUGLIATO E PERICOLOSO CASO IN CUI SONO COINVOLTE TRE DONNE OGNIUNA DELLE QUALI CON UN VALIDO MOVENTE PER L'OMICIDIO....

IL FILM NON CONTIENE TITOLI DI CODA.

VERBALE N. 76

Il giorno 5 aprto 1992 si è riunita la
I^o sessione della Comm^{ne} di Rev^{ne} Censurat^{ca}.
OMISSIS

La Commissione viziona il film "Baric Intint"
di nazionalità U.S.A. ed esprime parere
favorevole alla incensura alle R.O. per la
visuale in pubblico in il divieto per i
minori degli anni 14, per alcune scene
di carattere erotico che possono turbare
la particolare sensibilità di detti
minori
OMISSIS

Le c.
Alc.

Firma: Cuciani
Bartolucca, Boccalchi
Moulli -

VERBALE U.F.F.

*Il film "Basic Instinct" di Paul Verhoeven
è stato visto in commissione di revisione
cinematografica di 1° grado il 12/8/92
e si è deliberato di autorizzare la
rappresentazione pubblica del film
alla data del 13/8/92 con la
tassa di L. 276.800.*

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. **710**

dell'Ufficio **ROMA** intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L. **276.800**

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film **BASIC INSTINCT**

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Vieta ai minori di anni 14

~~Al fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione

Roma, li



13 AGO. 1992

IL MINISTRO

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



LD

Roma, 21 AGO. 1992 19

Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Div. II Esercizio e Programmazione
Spettacoli Cinemat. e Teatrali

Divisione

Prot. N.º

1060/87925

Allegati

Resp. a.

Dott. MARIO CECCHI GORI
Legale Rappresentante Ditta
PENTA FILM S.p.A.
Via Barnaba Oriani 91

00100 ROMA

OGGETTO: Film: " BASIC INSTINCT "

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società il 29.7.1992 intesa ad ottenere - ai sensi della legge 21.4.1962 n. 161 - la revisione del film in oggetto da parte della Commissione di revisione di 1° grado.

In merito si comunica che in esecuzione del parere espresso dalla predetta Commissione, parere che è vincolante per l'Amministrazione (art. 6, terzo comma, della citata legge n. 161), con decreto ministeriale del 13-8-92 è stato concesso al film

"BASIC INSTINCT"

il nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto di visione per i minori degli anni quattordici.

Si trascrive, qui di seguito, il citato parere:

".....La Commissione di revisione cinematografica, visionato il film, esprime parere favorevole alla concessione del nulla osta per la visione in pubblico con il divieto per i minori degli anni quattordici, per talune scene di carattere erotico che possono turbare la particolare sensibilità di detti minori".

IL PRIMO DIRIGENTE

(Dott. Massimo Collalti)



On.le

MINISTERO TURISMO E SPETTACOLO

Direzione Generale Spettacolo

Cinematografia

Via della Ferratella 51

R O M A

Oggetto: "BASIC INSTINCT"

(TIT.OR. BASIC INSTINCT)

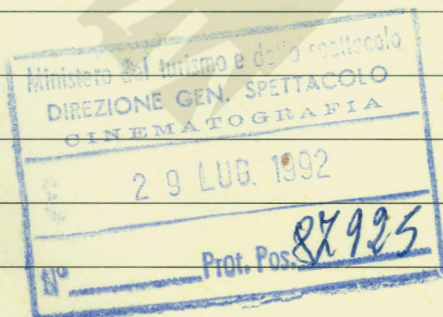
(ISTINTO DI BASE)

Il sottoscritto Dott. Mario Cecchi Gori, in
qualita' di Presidente della Societa' PENTAFILM SPA,
con sede in Roma Via Barnaba Oriani n. 91, chiede
cortesemente a codesto On.le Ministero di venire
ascoltato dalla Commissione di I grado di
Revisione Censura rinunciando al preavviso.

Con osservanza.

Roma, 29 LUG. 1992

PENTAFILM S.p.A.



AUVENTITA LA SOCIETA' PER il 5/8/92.

N. 87925



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: BASIC INSTINCT (BASIC INSTINCT - ISTINTO DI BASE)

Metraggio dichiarato

Metraggio accertato 3376

ALAN MARSHALL PER CROLCO
E LE STUDIO CANAL+
Marca:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TITOLI DI TESTA

MARIO E VITTORIO CECCHI GORI SILVIO BERLUSCONI COMMUNICATION PRESENTANO MARIO KASSAR IN UNA PRODUZIONE CAROLCO/LESTUDIO CANAL+ - UN FILM DI PAUL VERHOEVEN - MICHAL DOUGLAS - BASIC INSTINCT (BASIC INSTINCT - ISTINTO DI BASE) - SHARON STONE - GEORGE DZUNDZA - JEANNE TRIPPLEHORN- DENIS ARNDT LEILANI SARELLE - BRUCE A.YOUNG - CHELCIE ROSS - WAYNE KNIGHT - DANIEL VON BARGEN - STEPHNEN TOBOLOWSKY - BENJAMIN MOUTON - CASTING HOWARD FEUER- PRODUTTORI ASSOCIATI WILLIAM.S. BEASLEY - LOUIS D'ESPOSITO - COSTUMI IDEATI DA ELLEN MIROJNICK - MUSICA COMPOSTA E DIRETTA DA JERRY GOLDSMITH - EFFETTI SPECIALI TRUCCO IDEATI E REALIZZATI DA ROB BOTTIN - MONTAGGIO FRANK J. URIOSTE A.C.E. - SCENE TERENCE MARSH - DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA JAN DE BONT A.S.C. - PRODUTTORE ESECUTIVO MARIO KASSAR - SCRITTO DA JOE ESZTETERAS - PRODOTTO DA ALN MARSHALL - DIALOGHI ITALIANI FRANCESCO VAIRANO DIRETTO DA PAUL VERHOEVEN - UNA ESCLUSIVITA' PENTA FILM.

TRAMA

NICK CURRAN, DETECTIVE DI SAN FRANCISCO STA INDAGANDO SULL'OMICIDIO DI UN CANTANTE ROCK . NEL CORSO DELLA PERQUISIZIONE NELLA CASA VITTIMA SCOPRE INQUITANTI DETTAGLI . L'INDAGINE PORTA NICK AL CENTRO DI UN INGARBUGLIATO E PERICOLOSO CASO IN CUI SONO COINVOLTE TRE DONNE OGNIUNA DELLE QUALI CON UN VALIDO MOVENTE PER L'OMICIDIO....

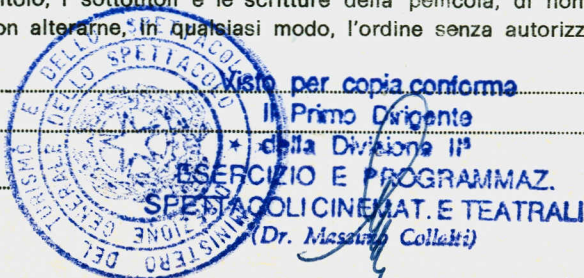
VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 1.3 AGO. 1992 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Visto per copia conforme

Roma, 1 8 AGO 1992



IL MINISTRO
F.to SPAGNUOLO



On.le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Cinematografia

Via della Ferratella 51

Roma

Oggetto: **BASIC INSTINCT**

La sottoscritta PENTA FILM SPA, con sede in Roma Via Barnaba Oriani 91, facendo seguito alla nota di codesto On.le Ministero n.1040/879²⁵ del 21 Agosto 1992, chede cortesemente che il film in oggetto venga revisionato dall'On.le Commissione di IIo grado.

Riteniamo infatti che, con brevi ed opportuni tagli, la pellicola possa essere ammessa senza divieti.

Con osservanza,

Roma,



PENTAFILM S.p.A.



Al Ministro per il turismo e lo spettacolo

VISTA la legge 21.4.1962 n. 161;

VISTO l'art. 12 del D.P.R. n. 2029 dell'11.11.1963;

VISTA l'istanza presentata dalla Soc. PENTA FILM S.p.A. in data 14.9.1992 per la revisione in appello del film "BASIC INSTINCT", al quale è stato concesso, in data 13.8.1992, il nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto di visione per i minori degli anni quattordici, in conformità del parere espresso dalla Sezione I della Commissione di revisione cinematografica di I grado nella seduta del 5.8.1992;

D E C R E T A :

Le Sezioni II e III sono designate come componenti la Commissione di revisione cinematografica di II grado per l'esame in appello del film "BASIC INSTINCT".

Roma, 4.11.1992

I L M I N I S T R O



On.le

MINISTERO TURISMO E SPETTACOLO

Direzione Generale Spettacolo

Cinematografia

Via della Ferratella 51

R O M A

Oggetto: "BASIC INSTINCT"

Il sottoscritto Dott. Mario Cecchi Gori, in
qualita' di Presidente della Società PENTA FILM SPA
con sede in Roma Via Barnaba Oriani n. 91, chiede
cortesemente a codesto On.le Ministero di venire
ascoltato dalla Commissione di 2o grado di
Revisione Censura rinunciando al preavviso.

Con osservanza.

Roma,

PENTAFILM S.p.A.

Ministero del turismo e dello spettacolo	
DIREZIONE GEN. SPETTACOLO	
CINEMATOGRAFIA	
14 SET. 1992	
N° 1135	Prot. Pos. 82825

UTILIZZABILE
Verbale n 41

Il 3/12/82, alle ore 17, si è riunita la Commissione di Appello, costituita dalle sez. II e III^e - Sono presenti:

II^e sez. Sergio Lorenzi (presidente)
Gentile
Spodaro
Lorloro

III^e sez. Zecce
Volentieri
Perone
Verdone
Quarati (segretario)

La Commissione, visionato il piano "Bonclustinct", per il quale è stato proposto appello ovvero il parere della Commissione I^e sez. espresso nel corso di vedere il piano in un'unione di anni 14, ritiene di dover confermare il divieto di un anno, considerando pienamente la motivazione degnamente il parere della Commissione di I^e sez. anche riguardo anche alla inopportunità di "mevi" toys in relazione alla tematica ed alla stessa complessiva del lavoro e, quindi, alla ineliminabile caratteristiche del piano, per le diffuse zone di carattere estetico (oltre che di natura onnicida), alle esigenze connesse alla particolare sensibilità dei un'unione di anni 14.

F.to Lorenzi Gentile Spodaro Lorloro Zecce Volentieri Perone
Verdone



SPAZIO

P.C.C.
Reg. 1
Quarati

VISTA la legge 21 aprile 1962, n. 101;

VISTA la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 77
dell'Ufficio Leg. 11 intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento
della tassa di L. 7260

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica
di 4° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film BASIC INSTINCT

ed a condizione che siano osservate le seguenti precisazioni:

- 1.) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri o le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.) vietato di unire le scene 14

Roma, li

12 GEN. 1993

IL MINISTRO

[Handwritten signature]



[Handwritten mark]



Roma, 12 GEN. 1993 19

LD

Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO
Div. II Esercizio e Programmazione
Spettacoli Cinematografici e

Divisione Teatrali,

Prot. N.° 1589/88925

Allegati

Risp. a

Dott. MARIO CECCHI GORI
Legale Rappresentante Ditta
PENTA FILM S.p.A.
Via Barnaba Oriani 91

arn 00100 ROMA

OGGETTO Film "BASIC INSTINCT"

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società il 14.9.1992 intesa ad ottenere - ai sensi della legge 21/4/1962 n. 161 - la revisione del film in oggetto da parte della Commissione di II grado.

In merito si comunica che in esecuzione del parere espresso dalla predetta Commissione, parere che è vincolante per l'Amministrazione (art. 7 della citata legge n. 161), con decreto ministeriale del

12 GEN. 1993

è stato confermato al film:

"BASIC INSTINCT"

il nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto di visione ai minori degli anni quattordici.

Si trascrive, qui di seguito, il citato parere:

"....La Commissione di revisione cinematografica di II grado, visionato il film, ritiene di dover confermare il divieto precedente, condividendo pienamente la motivazione che sorregge il parere della Commissione di I° istanza, avuto riguardo anche alla improponibilità di "brevi" tagli in relazione alla tematica ed alla trama complessiva del lavoro e, quindi, alla inclinabile contrarietà del film, per le diffuse scene di carattere erotico (oltre che di violenza omicida), alle esigenze connesse alla particolare sensibilità dei minori degli anni quattordici".

IL PRIMO DIRIGENTE
(Dott. Massimo Collalti)

Eventuali proposte per "Shooter" al posto di "Tiratore"

- 1) Giustiziere
- 2) Revolver
- 3) Pistolero
- 4) Strage
- 5) Grilletto facile

BASIC INSTINCT

Dialoghi Italiani

Francesco Vairano